



Auditores e Associados SS

**Relatório do Auditor Independente
sobre as Demonstrações Contábeis**

**CONSELHO NACIONAL
DE DANÇA DESPORTIVA - CNDD**

31 de dezembro de 2022



Auditores e Associados SS

RELATÓRIO DO AUDITOR INDEPENDENTE SOBRE AS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS

Aos
Diretores da
Conselho Nacional de Dança Desportiva – CNDD
São Paulo – SP

Opinião

Examinamos as demonstrações contábeis do Conselho Nacional de Dança Desportiva – CNDD, que compreendem o balanço patrimonial em 31 de dezembro de 2022 e as respectivas demonstrações do resultado, das mutações do patrimônio líquido e dos fluxos de caixa para o exercício findo nessa data, assim como o resumo das principais políticas contábeis e as demais notas explicativas.

Em nossa opinião, as demonstrações contábeis acima referidas, apresentam adequadamente, em todos os aspectos relevantes, a posição patrimonial e financeira do Conselho Nacional de Dança Desportiva – CNDD em 31 de dezembro de 2022, o desempenho de suas operações e os seus fluxos de caixa para o exercício findo nessa data, de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil, aplicáveis a entidades sem fins lucrativos (ITG 2002-R1).

Base para opinião

Nossa auditoria foi conduzida de acordo com as normas brasileiras e internacionais de auditoria. Nossas responsabilidades, em conformidade com tais normas, estão descritas na seção a seguir, intitulada “Responsabilidades do auditor pela auditoria das demonstrações contábeis. Somos independentes em relação ao Conselho Nacional de Dança Desportiva – CNDD, de acordo com os princípios éticos relevantes previstos no Código de Ética Profissional do Contador e nas normas profissionais emitidas pelo Conselho Federal de Contabilidade, e cumprimos com as demais responsabilidades éticas de acordo com essas normas. Acreditamos que a evidência de auditoria obtida é suficiente e apropriada para fundamentar nossa opinião.

Principais assuntos de auditoria

Principais assuntos de auditoria são aqueles que, em nosso julgamento profissional, foram os mais significativos em nossa auditoria do exercício corrente. Esses assuntos foram tratados no contexto de nossa auditoria das demonstrações contábeis como um todo e na formação de nossa opinião sobre essas demonstrações



Auditores e Associados SS

contábeis e, portanto, não expressamos uma opinião separada sobre esses assuntos.

Outros assuntos

Custo dos Serviços Prestados

A Demonstração do Resultado do Período, parte integrante das demonstrações contábeis do Conselho Nacional de Dança Desportiva – CNDD, não apresentou o valor contábil atribuído ao Custo dos Serviços Prestados. Os controles internos não permitem a identificação dos valores envolvidos, que decorre da não adoção do procedimento citado acima, situação que requer um levantamento técnico e específico, motivo pelo qual, não foi possível, quantificar o efeito pela falta de adoção do procedimento. Nossa opinião não está sendo ressalvada em função deste assunto.

Auditoria dos valores correspondentes ao exercício anterior

As demonstrações contábeis do exercício findo em 31 de dezembro de 2021, apresentadas para fins de comparação com o exercício de 31 de dezembro de 2022, não foram auditadas por nós ou por outros auditores independentes.

Responsabilidades da Administração pelas demonstrações contábeis

A Administração é responsável pela elaboração e adequada apresentação das demonstrações contábeis de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil, e pelos controles internos que ela determinou como necessários para permitir a elaboração de demonstrações contábeis livres de distorção relevante, independentemente se causada por fraude ou por erro.

Na elaboração das demonstrações contábeis, a Administração é responsável pela avaliação da capacidade do Conselho Nacional de Dança Desportiva – CNDD continuar operando, divulgando, quando aplicável, os assuntos relacionados com a sua continuidade operacional e o uso dessa base contábil na elaboração das demonstrações contábeis, a não ser que a Administração pretenda liquidar o Conselho Nacional de Dança Desportiva – CNDD ou cessar suas operações, ou não tenha nenhuma alternativa realista para evitar o encerramento das operações.

Os responsáveis pela administração do Conselho Nacional de Dança Desportiva – CNDD são aqueles com responsabilidade pela supervisão do processo de elaboração das demonstrações contábeis.



Auditores e Associados SS

Responsabilidades do auditor pela auditoria das demonstrações contábeis

Nossos objetivos são obter segurança razoável de que as demonstrações contábeis, tomadas em conjunto, estão livres de distorção relevante, independentemente se causada por fraude ou erro, e emitir relatório de auditoria contendo nossa opinião. Segurança razoável é um alto nível de segurança, mas não uma garantia de que a auditoria realizada de acordo com as normas brasileiras e internacionais de auditoria sempre detectam as eventuais distorções relevantes existentes. As distorções podem ser decorrentes de fraude ou erro e são consideradas relevantes quando, individualmente ou em conjunto, possam influenciar, dentro de uma perspectiva razoável, as decisões econômicas dos usuários tomadas com base nas referidas demonstrações contábeis.

Como parte de uma auditoria realizada de acordo com as normas brasileiras e internacionais de auditoria, exercemos julgamento profissional e mantemos ceticismo profissional ao longo da auditoria. Além disso:

- ✓ Identificamos e avaliamos os riscos de distorção relevante nas demonstrações contábeis, independentemente se causada por fraude ou erro, planejamos e executamos procedimentos de auditoria em resposta a tais riscos, bem como obtemos evidência de auditoria apropriada e suficiente para fundamentar nossa opinião. O risco de não detecção de distorção relevante resultante de fraude é maior do que o proveniente de erro, já que a fraude pode envolver o ato de burlar os controles internos, conluio, falsificação, omissão ou representações falsas intencionais;
- ✓ Obtivemos entendimento dos controles internos relevantes para a auditoria para planejarmos procedimentos de auditoria apropriados às circunstâncias, mas não, com o objetivo de expressarmos opinião sobre a eficácia dos controles internos do Conselho Nacional de Dança Desportiva – CNDD;
- ✓ Avaliamos a adequação das políticas contábeis utilizadas e a razoabilidade das estimativas contábeis e respectivas divulgações feitas pela Administração;
- ✓ Concluimos sobre a adequação do uso, pela Administração, da base contábil de continuidade operacional e, com base nas evidências de auditoria obtidas, se existe uma incerteza relevante em relação a eventos ou condições que possam levantar dúvida significativa em relação à capacidade de continuidade operacional do Conselho Nacional de Dança Desportiva – CNDD. Se concluirmos que existe incerteza relevante, devemos chamar atenção em nosso relatório de auditoria para as respectivas divulgações nas demonstrações contábeis ou incluir modificação em nossa opinião, se as divulgações forem inadequadas. Nossas conclusões estão fundamentadas nas evidências de auditoria obtidas até a data de nosso relatório. Todavia, eventos ou condições futuras podem levar o



Auditores e Associados SS

Conselho Nacional de Dança Desportiva – CNDD a não mais se manterem em continuidade operacional;

- ✓ Avaliamos a apresentação geral, a estrutura e o conteúdo das demonstrações contábeis, inclusive as divulgações e se as demonstrações contábeis representam as correspondentes transações e os eventos de maneira compatível com o objetivo de apresentação adequada;
- ✓ Obtivemos evidência de auditoria apropriada e suficiente referente às informações financeiras das entidades ou atividades de negócio do grupo para expressar uma opinião sobre as demonstrações contábeis. Somos responsáveis pela direção, supervisão e desempenho da auditoria do grupo e, conseqüentemente, pela opinião de auditoria.

Comunicamo-nos com os responsáveis pela administração a respeito, entre outros aspectos, do alcance planejado, da época da auditoria e das constatações significativas de auditoria, inclusive as eventuais deficiências significativas nos controles internos que identificamos durante nossos trabalhos.

Fornecemos também aos responsáveis pela administração declaração de que cumprimos com as exigências éticas relevantes, incluindo os requisitos aplicáveis de independência e comunicamos todos os eventuais relacionamentos ou assuntos que poderiam afetar, consideravelmente, nossa independência, incluindo, quando aplicável, as respectivas salvaguardas.

Dos assuntos que foram objeto de comunicação com os responsáveis pela administração, determinamos aqueles que foram considerados como mais significativos na auditoria das demonstrações contábeis do exercício corrente e que, dessa maneira, constituem os principais assuntos de auditoria. Descrevemos esses assuntos em nosso relatório de auditoria, a menos que lei ou regulamento tenha proibido divulgação pública do assunto, ou quando, em circunstâncias extremamente raras, determinarmos que o assunto não deve ser comunicado em nosso relatório porque as conseqüências adversas de tal comunicação podem, dentro de uma perspectiva razoável, superar os benefícios da comunicação para o interesse público.

Curitiba, 19 de abril de 2023.

YSA AUDITORES E ASSOCIADOS SS

CRC-PR 07.495/0-0

PEDRO ARMANDO DE LIMA FUNES

CONTADOR CRC-PR 033.119/O-8

CONSELHO NACIONAL DE DANÇA DESPORTIVA - CNDD

Balanco Patrimonial

Valores expressos em Reais

ATIVO	Nota	2022	2021	PASSIVO	Nota	2022	2021
Circulante				Circulante			
Caixa e equivalentes de caixa	04	113.440,79	4.993,25	Encargos fiscais	07	90.016,28	-
Clientes		1.800.000,00	-	Empréstimos		21.049,12	10.035,96
Adiantamentos	05	10.000,00	-	Provisões trabalhistas	08	27.284,00	-
Tributos a recuperar		1.773,65	-	Recursos de projetos a reembolsar		26.881,66	-
		<u>1.925.214,44</u>	<u>4.993,25</u>			<u>165.231,06</u>	<u>10.035,96</u>
Não Circulante				Patrimônio Líquido	09		
Imobilizado	06	14.928,98	-	Patrimônio social		(4.829,24)	(12.844,24)
		<u>14.928,98</u>	<u>-</u>	Resultados acumulados		1.779.741,60	7.801,53
						<u>1.774.912,36</u>	<u>(5.042,71)</u>
Total do Ativo		<u>1.940.143,42</u>	<u>4.993,25</u>	Total do Passivo e Patrimônio social		<u>1.940.143,42</u>	<u>4.993,25</u>

As notas explicativas são parte integrante das demonstrações contábeis.

CONSELHO NACIONAL DE DANÇA DESPORTIVA - CNDD

Demonstração do Resultado do Período

Valores expressos em Reais

	<u>Nota</u>	<u>2022</u>	<u>2021</u>
RECEITA BRUTA			
Projetos - convênio		1.804.000,00	-
Receita de subvenções		942.036,01	-
Receita de doações		223.118,01	-
Outras receitas		291.911,39	18.974,11
		<u>3.261.065,41</u>	<u>18.974,11</u>
DEDUÇÕES DA RECEITA			
Impostos		(90.200,00)	-
RECEITA OPERACIONAL LÍQUIDA		<u>3.170.865,41</u>	<u>18.974,11</u>
CUSTOS		-	-
SUPERÁVIT BRUTO		<u>3.170.865,41</u>	<u>18.974,11</u>
RECEITAS (DESPESAS) OPERACIONAIS			
Despesas gerais e administrativas	10	(1.396.173,65)	(10.327,80)
Despesas financeiras		(5.276,38)	(844,78)
Receitas financeiras		10.326,22	-
		<u>(1.391.123,81)</u>	<u>(11.172,58)</u>
SUPERAVIT DO PERÍODO		<u>1.779.741,60</u>	<u>7.801,53</u>

As notas explicativas são parte integrante das demonstrações contábeis.

CONSELHO NACIONAL DE DANÇA DESPORTIVA - CNDD

Demonstração das Mutações do Patrimônio Líquido

Valores expressos em Reais

DESCRIÇÃO	PATRIMÔNIO SOCIAL	RESULTADOS ACUMULADOS	TOTAL
SALDOS EM 01/JAN./2021	(4.106,50)	(8.737,74)	(12.844,24)
Incorporação resultados acumulados	(8.737,74)	8.737,74	-
Superavit do Período	-	7.801,53	7.801,53
SALDOS EM 31/DEZ./2021	(12.844,24)	7.801,53	(5.042,71)
Superavit do Período	-	1.779.741,60	1.779.741,60
Ajustes de exercícios anteriores	213,47	-	213,47
Incorporação resultados acumulados	7.801,53	(7.801,53)	-
SALDOS EM 31/DEZ./2022	(4.829,24)	1.779.741,60	1.774.912,36

As notas explicativas integram o conjunto das demonstrações contábeis

CONSELHO NACIONAL DE DANÇA DESPORTIVA - CNDD

Demonstração dos Fluxos de Caixa

Valores expressos em Reais

	<u>2022</u>	<u>2021</u>
Fluxo de caixa da atividade operacional		
Superavit (déficit) do Período	1.779.741,60	7.801,53
Ajustes por:		
Depreciação	556,72	-
Ajustes de exercícios anteriores	213,47	-
Superavit (déficit) ajustado	1.780.511,79	7.801,53
Aumento (redução) nas contas do passivo		
Clientes	(1.800.000,00)	-
Adiantamentos	(10.000,00)	-
Tributos	(1.773,65)	-
Encargos fiscais	90.016,28	-
Provisões trabalhistas	27.284,00	-
Projetos	26.881,66	-
	(1.667.591,71)	-
Caixa líquido consumido nas atividades operacionais	112.920,08	7.801,53
Fluxo de caixa da atividade de investimento		
Aquisições de Imobilizado	(15.485,70)	-
Caixa líquido consumido nas atividades de investimento	(15.485,70)	-
Fluxo de caixa das atividades de financiamento		
Empréstimos obtidos	11.013,16	(5.844,60)
Caixa líquido proveniente das atividades de financiamento	11.013,16	(5.844,60)
Redução líquida de caixa e equivalentes de caixa	108.447,54	1.956,93
Caixa e equivalentes de caixa	108.447,54	1.956,93
No início do exercício	4.993,25	3.036,32
No final do exercício	113.440,79	4.993,25

As notas explicativas são parte integrante das demonstrações contábeis.

CONSELHO NACIONAL DE DANÇA DESPORTIVA - CNDD

Notas explicativas da administração às demonstrações contábeis do exercício findo em 31 de dezembro de 2022 e 2021
(Em reais)

NOTA 01. CONTEXTO OPERACIONAL

O Conselho Nacional de Dança Desportiva – CNDD, é uma associação sem fins econômicos, de caráter desportivo, com prazo de duração indeterminado, fundado em 20 de fevereiro de 2013. Tem sua sede e foro na Av. Paulista, 2202, Bela Vista, São Paulo/SP, CEP 01310-932, inscrita no CNPJ 18.131.814/0001-20, constituída em conformidade com os dispositivos regulamentares do Comitê Olímpico Brasileiro – COB, e de acordo com a legislação brasileira, com completa independência e autonomia, fora de qualquer influência política, religiosa, racial ou econômica.

NOTA 02. APRESENTAÇÃO DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS

As demonstrações contábeis foram elaboradas e estão sendo apresentadas de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil, as quais abrangem as disposições contidas nas Leis 6.404/76 e suas atualizações, destacando-se a aplicação do Pronunciamento técnico PME – Contabilidade para Pequenas e Médias Empresas; e a Resolução CFC em vigor (1.409/12), que aprovou a interpretação ITG 2002 (R1), específica para entidades sem finalidade de lucros e a NBC TG 1000- Contabilidade para Pequenas e Médias Empresas emitidas pelo Conselho Federal de Contabilidade para preparação de suas demonstrações contábeis.

NOTA 03. PRINCIPAIS PRÁTICAS CONTÁBEIS

O resumo das principais práticas contábeis adotadas pelo Conselho Nacional de Dança Desportiva - CNDD na elaboração das demonstrações contábeis são as seguintes:

a) Receitas e Despesas

As receitas são oriundas de subvenções, convênios com órgãos públicos (Estado, Município e Secretarias), entidades assistenciais, doações, bem como, de atividades próprias. As receitas são revertidas integralmente para o atendimento dos objetivos da dança desportiva.

b) Apuração do Resultado

A apuração do resultado foi efetuada de acordo com o regime de competência, considerando as atualizações monetárias e respectivos encargos até a data base de 31 de dezembro de 2022.

c) Instrumentos Financeiros

Os instrumentos financeiros somente são reconhecidos a partir da data em que o Conselho Nacional de Dança Desportiva - CNDD se torna parte das disposições contratuais dos instrumentos financeiros, e quando reconhecidos, são inicialmente registrados ao seu valor justo acrescido dos custos de transação que sejam diretamente atribuíveis a sua aquisição ou emissão. Sua mensuração subsequente ocorre a cada data de balanço de acordo com as regras estabelecidas para cada tipo de classificação de ativos e passivos financeiros.

CONSELHO NACIONAL DE DANÇA DESPORTIVA - CNDD

Notas explicativas da administração às demonstrações contábeis do exercício findo em 31 de dezembro de 2021 e 2020

(Em milhares de reais)

Os principais ativos financeiros são: caixa e equivalentes de caixa, aplicações financeiras, adiantamentos a fornecedores, impostos a compensar/recuperar e bloqueios judiciais. Os principais passivos financeiros são: contas a pagar a fornecedores, obrigações tributárias, empréstimos de terceiros e contas a pagar.

d) Uso de Estimativas Contábeis

A elaboração das demonstrações contábeis requer que a administração utilize estimativas para o registro de certas transações que afetam ativos e passivos, receitas e despesas. As demonstrações contábeis incluem, portanto, estimativas referentes a seleção das vidas úteis do ativo imobilizado, provisões necessárias para os passivos contingentes e realização de ativo. Os resultados reais podem apresentar variações em relação as estimativas.

e) Caixa e Equivalentes de Caixa

Este grupo está composto pelo saldo que permanece nos caixas, saldo de contas correntes e aplicações financeiras no prazo de 90 dias a contar da data do balanço e com risco insignificante de mudança de seu valor de mercado, classificadas na categoria de ativos financeiros avaliados ao valor justo com contrapartida no resultado. Esses investimentos são avaliados ao custo, acrescidos de rendimentos até a data do balanço e marcados a mercado, sendo o ganho ou a perdas registradas no resultado do exercício.

f) Ajuste a valor presente

Os elementos do Ativo e Passivo decorrentes de operações de curto e longo prazo são ajustados a valor presente, tomando por base a origem da transação, quando relevante. Na data base do balanço, a Entidade não constatou necessidade de registrar referidos ajustes, em decorrência da aplicação dessa prática contábil.

g) Redução ao valor recuperável de ativos (impairment)

A Lei nº 11.638/07 e posteriores alterações determina análise periódica sobre recuperação dos valores registrados no imobilizado, com finalidade de serem revistos e ajustados os critérios utilizados para determinação da vida útil econômica estimada e para cálculo da depreciação. A Entidade não constatou necessidade de contabilização de provisão para perdas sobre esses ativos.

h) Imobilizado

Demonstrado ao custo de aquisição ou valor atribuído, deduzidos da depreciação calculada pelo método linear. A Administração do Conselho Nacional de Dança Desportiva - CNDD entende que as taxas de depreciação utilizadas, que correspondem ao critério fiscal, estão de acordo com a vida útil econômica estimada dos bens. As despesas com manutenção e reparos são contabilizadas como despesas quando não afetam significativamente a vida útil dos bens, ou se agregados ao valor do ativo quando contribuem de forma relevante para o aumento do prazo de vida útil das instalações e dos equipamentos. Os ganhos e perdas de alienação são determinados pela comparação dos resultados com o valor contábil e são reconhecidos em "Outras Receitas (Despesas) Operacionais".

i) Outros ativos circulantes e não circulantes

Um ativo é reconhecido no balanço quando for provável que seus benefícios econômicos futuros favoreçam o Conselho Nacional de Dança Desportiva - CNDD

CONSELHO NACIONAL DE DANÇA DESPORTIVA - CNDD

Notas explicativas da administração às demonstrações contábeis do exercício findo em 31 de dezembro de 2021 e 2020

(Em milhares de reais)

e seu custo ou valor possa ser mensurado com segurança. Os ativos são classificados como circulantes quando sua realização ou liquidação é provável que ocorra nos próximos doze meses, caso contrário, são classificados como ativos não circulantes.

j) Fornecedores

As contas a pagar aos fornecedores são obrigações a pagar por bens ou serviços que foram adquiridos no curso normal dos negócios, sendo classificados como passivos circulantes se o pagamento for devido no período de até um ano (ou no ciclo operacional dos negócios, ainda que mais longo). Caso contrário, as contas a pagar são apresentadas como passivos não circulantes. Elas são inicialmente, reconhecidas pelo valor justo e, incluindo, quando aplicável, os encargos, variações monetárias e cambiais, incorridas até a data do balanço.

k) Outros passivos circulantes e não circulantes

Um passivo é reconhecido no balanço do Conselho Nacional de Dança Desportiva - CNDD quando possui uma obrigação legal como resultado de um evento passado, sendo provável que um recurso econômico seja requerido para liquidá-lo. As provisões são registradas tendo como base as melhores estimativas do risco envolvido. São demonstrações pelos valores conhecidos ou calculáveis, acrescidos dos correspondentes encargos e variações monetárias, quando aplicáveis, até a data do balanço.

NOTA 04. CAIXA E EQUIVALENTES DE CAIXA

A composição da rubrica caixa e equivalentes de caixa discrimina-se como segue:

Descrição	Saldo em 2022	Saldo em 2021
Bancos conta movimento	0,00	377,34
Aplicações financeiras	113.440,79	4.615,91
Total	113.440,79	4.993,25

NOTA 05. ADIANTAMENTOS

A composição da rubrica adiantamentos discrimina-se como segue:

Descrição	Saldo em 2022	Saldo em 2021
Adiantamento a fornecedores	10.000,00	-
Total	10.000,00	-

CONSELHO NACIONAL DE DANÇA DESPORTIVA - CNDD

Notas explicativas da administração às demonstrações contábeis do exercício findo em 31 de dezembro de 2021 e 2020

(Em milhares de reais)

NOTA 06. IMOBILIZADO

A composição da rubrica imobilizado discrimina-se como segue:

Descrição	Saldo em 2022	Saldo em 2021
Máquinas, equipamentos e ferramentas	9.186,70	-
Computadores e periféricos	6.299,00	-
Depreciação acumulada	(556,72)	-
Total	14.928,98	-

NOTA 07. ENCARGOS FISCAIS

A composição da rubrica encargos fiscais discrimina-se como segue:

Descrição	Saldo em 2022	Saldo em 2021
ISS a recolher	90.000,00	-
Outros	16,28	-
Total	90.016,28	-

NOTA 08. PROVISÕES TRABALHISTAS

A composição da rubrica provisões trabalhistas fiscais discrimina-se como segue:

Descrição	Saldo em 2022	Saldo em 2021
Provisão de férias	19.944,48	-
INSS sobre provisão de férias	5.544,52	-
FGTS sobre provisão de férias	1.595,52	-
PIS sobre provisão de férias	199,48	-
Total	27.284,00	-

NOTA 09. PATRIMÔNIO LÍQUIDO

Refere-se ao resultado (déficit/superávit) apurado em cada período, incorporado ao patrimônio social, para manutenção dos objetivos sociais da Entidade.

O déficit do período está sendo mantido em conta específica, enquanto não aprovado pela assembleia de associados. Após a sua aprovação, será transferido definitivamente para a conta do Patrimônio Social.

CONSELHO NACIONAL DE DANÇA DESPORTIVA - CNDD

Notas explicativas da administração às demonstrações contábeis do exercício findo em 31 de dezembro de 2021 e 2020

(Em milhares de reais)

NOTA 10. DESPESAS GERAIS E ADMINISTRATIVAS

A composição da rubrica Despesas Gerais e Administrativas discrimina-se como segue:

Descrição	Saldo em 2022	Saldo em 2021
Despesas com pessoal administração	291.498,01	-
Despesas administrativas	88.342,71	10.150,28
Despesas tributárias	195,38	177,52
Despesas com atividades operacionais	1.016.137,55	-
Total	1.396.173,65	10.327,80

NOTA 11. EVENTOS SUBSEQUENTES

Até a data da elaboração e preparação destas demonstrações contábeis, não foram constatadas e nem é de conhecimento da Administração da Entidade, a deflagração ou existência de nenhum evento subsequente que, eventualmente, pudesse gerar quaisquer impactos econômicos e financeiros de mudanças significativas nestas demonstrações contábeis.

NOTA 12. APROVAÇÃO DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS

Após exame das demonstrações contábeis do Conselho Nacional de Dança Desportiva - CNDD, referente ao exercício findo em 31 de dezembro de 2022, bem como leitura ao relatório, emitido pela YSA Auditores e Associados SS, a Diretoria aprovou a emissão e apresentação das demonstrações contábeis em 19 de abril de 2023.