

REGULAMENTO 2023

CAMPEONATO BRASILEIRO - CNDD BREAKING SPORT

Fase 2

A participação no campeonato brasileiro “CNDD Breaking Sport 2023 – Fase 2 ” será obrigatória para compor o Ranking Nacional, que será base para a convocação de atletas para seleção brasileira de Breaking 2024, e um dos principais critérios para definição da mesma.

1- REGRAS GERAIS

As regras abaixo descrevem a modalidade Breaking, na categoria 1 vs 1 B.boys e 1 vs 1 B.girls.

Competição de ranqueamento nacional do ano de 2023/2024.

2- INSCRIÇÃO

A inscrição da competição de Breaking 1x1 será pelo formulário Forms.

- Inscrição abertas do dia 06 de outubro a 18 de novembro às 23:59hs (horário de Brasília) - A inscrição é gratuita.
- Para realizar a inscrição, todos os atletas precisam estar com a Inscrição CNDD (NI) "ATIVA".

ATENÇÃO: para participar do campeonato Brasileiro, a filiação ao CNDD ou renovação da mesma deverá ser realizada até o dia 10/11. Após essa data não será possível se inscrever para esta competição.

NÃO SERÁ ACEITO INSCRIÇÃO NO DIA DO CAMPEONATO!

É obrigatório a filiação ao CNDD para participar desta competição, mediante a confirmação de atleta filiado no ato da inscrição através do número de inscrição CNDD (NI).

A idade mínima para participação é de 14 anos completos até a data da competição.

CONSELHO NACIONAL DE DANÇA DESSPORTIVA

Menores de 18 anos precisarão apresentar a autorização dos pais ou responsável legal, devidamente assinada e com reconhecimento em cartório.

Link:

Transporte, hospedagem e alimentação será por conta do competidor.

3- CREDENCIAMENTO

O credenciamento é obrigatório, será realizado no dia 25/11/2023, das 9:00hs até as 10:30hs, no local do evento.

4- COMPETIÇÃO

Breaking B.boys (masculino)

- Pré-seleção (grupo de 4 atletas, 1 round)
- Top 32 (1x1, 2 round)
- Top 16 (1x1, 2 round)
- Top 8 (1 x 1, 2 round)
- Top 4 (1 x 1, 2 round)
- Disputa Bronze (1 X 1, 3 round)
- Disputa Ouro (1 x 1, 3 round)

Obs: caso tenha menos de 31 inscritos, a pré-seleção passará direto para o Top 16.

Do Top 32 até o Top 4 as batalhas serão de 2 Round, passando para a fase seguinte o atleta com maior saldo de votos.

Os resultados serão por somatória de votos.

Exemplo, resultado 5 a 5 somando os votos do primeiro e segundo round.

Neste caso haverá um terceiro round de desempate

Disputa de ouro e bronze será o melhor de 3 rounds. Não haverá contagem geral de votos nesta fase.

CONSELHO NACIONAL DE DANÇA DESSPORTIVA

Breaking B.girls (feminino)

- Pré-seleção (grupo de 4 atletas, 1 round)
- Top 32 (1x1 melhor de 3 round)
- Top 16 (1x1 melhor de 3 round)
- Top 8 (melhor de 3 round)
- Top 4 (melhor de 3 round)
- Disputa Bronze (melhor de 3 round)
- Disputa Ouro (melhor de 3 round)

Obs: caso tenha menos de 31 inscritos, a pré-seleção passará direto para o Top 16.

Do Top 32 até o Top 4 as batalhas serão de 2 Round, passando para a fase seguinte o atleta com maior saldo de votos.

Os resultados serão por somatória de votos.

Exemplo, resultado 5 a 5 somando os votos do primeiro e segundo round.

Neste caso haverá um terceiro round de desempate

Disputa de ouro e bronze será o melhor de 3 rounds. Não haverá contagem geral de votos nesta fase.

5 – DO JULGAMENTO

- Será utilizado o sistema de arbitragem similar ao WDSF Judge System, desenvolvido exclusivamente para os Campeonatos oficiais do CNDD para o ano de 2023.
- As notas serão divulgadas até o período de 15 dias após o evento.

6- DA ARBITRAGEM

- A arbitragem será composta por 5 árbitros/as , indicados pelo Departamento de Breaking CNDD.

CONSELHO NACIONAL DE DANÇA DESPORTIVA

7 – DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO.

- **Técnica**

Controle, execução dos movimentos

Atletismo/forma (linha ângulo e formas)

Iniciar e finalizar na mesma direção (angulação correta das mãos), controle corporal, dinâmica (velocidade da dança) horizontal e vertical.

- **Vocabulário**

Gama de movimentos mais ampla e diversificada, variações dos movimentos básicos, quantidade de movimentos.

- **Execução**

Capacidade de execução sem falhas. Limpeza de movimentos, consistência na fluidez (não ser mecânico)

- **Musicalidade**

Capacidade de concretizar os movimentos com as músicas (ritmo, textura, instrumentos). Sincronicidade (se tornar a música), se conectar com a música.

- **Originalidade**

Espontaneidade com movimentos únicos, improvisados, inovação (assinatura). Espontaneidade (ação e reação) responder ao movimento de maior impacto da dança do seu oponente. Personalidade (característica de cada um).

CONSELHO NACIONAL DE DANÇA DESPORTIVA

8 – DA PONTUAÇÃO

COLOCAÇÃO	PONTOS
1° Lugar	200
2° Lugar	150
3° Lugar	130
4° Lugar	100
5° Lugar	80
6° Lugar	76
7° Lugar	72
8° Lugar	68
9° Lugar	60
10° Lugar	58
11° Lugar	56
12° Lugar	54
13° Lugar	52
14° Lugar	50
15° Lugar	48
16° Lugar	46
17° ao 32° Lugar	40
33° ao 64° Lugar	20
67° em diante	10

No caso do competidor não se apresentar no momento da competição será considerado no show (sem pontuação).

CONSELHO NACIONAL DE DANÇA DESPORTIVA

9 – DAS PREMIAÇÕES

Breaking 1 x 1 B.boys (masculino)

Colocação	Valor em Real
1° Lugar	R\$ 4.000,00
2° Lugar	R\$ 1.500,00
3° Lugar	R\$ 1.000,00
4° Lugar	R\$ 700,00
5° a 8° Lugar	R\$ 400,00

Valor bruto - sujeito a descontos previsto na legislação

Breaking 1 x 1 B.girls (feminino)

Colocação	Valor em Real
1° Lugar	R\$ 4.000,00
2° Lugar	R\$ 1.500,00
3° Lugar	R\$ 1.000,00
4° Lugar	R\$ 700,00
5° ao 8° Lugar	R\$ 400,00

Valor bruto - sujeito a descontos previsto na legislação

CONSELHO NACIONAL DE DANÇA DESSPORTIVA

10 - PUNIÇÕES, ADVERTÊNCIAS, DESCLASSIFICAÇÃO

O não comparecimento para o credenciamento nos dias e horários que constam no cronograma do Campeonato ocasionará na desclassificação imediata do competidor/a.

Atos de má conduta serão julgados imediatamente pela arbitragem, seguindo a regulamentação oficial e ética da WDSF/ CNDD.

Para a arbitragem será utilizado o Código de Conduta WDSF/CNDD e regras de Antidoping ABCD/WADA/ITA para arbitragem.

11 - CONDUTA DOS ATLETAS

Todos os competidores/atletas devem se comportar de forma responsável e com bom espírito esportivo, incluindo, mas não limitando a respeitar outros atletas, sem nenhum comportamento ofensivo ou ameaçador de qualquer natureza. Todos os competidores/atletas, participantes, devem ser pontuados. Além disso, todos os competidores/atletas devem estar em conformidade com as regras estabelecidas pela Agência Nacional de Antidoping (ABCD / WADA / ITA) , para quaisquer dúvidas consulte a Lista Proibida da WADA no site (www.wadaama.org) ou ABCD no site www.gov.br/abcd/pt-br .

Patric Machado Tebaldi
(Presidente do CNDD)

Departamento de Breaking

Gerente Esportivo: José Bispo de Assis

Coord. Alto Rendimento: Lucimar dos Santos

Contato: departamentobreakingcndd@cndd.org.br

Dúvidas: inscricoescnddbreaing@cndd.org.br