

REGULAMENTO

CIRCUITO NACIONAL DE BREAKING 2024 CNDD

BREAKING SPORT

A participação no circuito nacional de Breaking não será obrigatória para compor o Ranking Nacional, que será base para a convocação de atletas para seleção brasileira de Breaking 2025, e um dos principais critérios para definição da mesma. A filiação não será obrigatória para participar das etapas do Circuito Nacional de Breaking.

- 1º Etapa (Centro Oeste) – 13 de abril.
- 2º Etapa (Nordeste) – 11 de maio.
- 3º Etapa (Noste) – 14 de setembro.

1- REGRAS GERAIS

As regras abaixo descrevem a modalidade Breaking, na categoria adulto 1 vs 1 B.boys e 1 vs 1 B.girls.

As etapas do circuito nacional não serão competições de ranqueamento nacional.

O campeão/ã de cada etapa terá um prazo de 10 dias corridos, a partir da data do campeonato, para fazer a filiação no CNDD, obrigatoriamente, para validação da vaga no Campeonato Brasileiro de Breaking.

2- INSCRIÇÃO

A inscrição da competição de Breaking 1x1 será pelo formulário Forms.

- O Circuito Nacional de Breaking é aberto para todos os B.boys e B.girls brasileiros/as, nascidos em território nacional, residentes no Brasil ou no exterior.
- A data de inscrição para cada etapa será divulgada com antecedência, e não será aceita inscrição fora desse prazo.

A inscrição é gratuita.

- Para realizar a inscrição não será obrigatório estar filiado a entidade nacional,

CONSELHO NACIONAL DE DANÇA DESSPORTIVA

CNDD.

ATENÇÃO: Para a participação no campeonato Brasileiro de Breaking a filiação ao CNDD é obrigatória, mesmo sendo campeão/ campeã no circuito.

NÃO SERÁ ACEITO INSCRIÇÃO NO DIA DO CAMPEONATO!

A idade mínima para participação é de 14 anos completos até a data da competição. **Menores de 18 anos precisarão apresentar a autorização dos pais ou responsável legal, devidamente assinada e com reconhecimento em cartório.**

Transporte, hospedagem e alimentação para a participação no Circuito Nacional será por conta do/a competidor/a.

3- CREDENCIAMENTO

O credenciamento é obrigatório, será realizado no local do evento no dia da competição, no período pré determinado que será divulgado no cronograma para cada etapa.

4- COMPETIÇÃO

Breaking - B.boys (masculino)

- Pré-seleção (grupo de 4 atletas, 1 round)
- Top 32 (1x1, 2 round)
- Top 16 (1x1, 2 round)
- Top 8 (1 x 1, 3 round)
- Top 4 (1 x 1, 3 round)
- Disputa Bronze (1 X 1, 3 round)
- Disputa Ouro (1 x 1, 3 round)

Obs: caso tenha menos de 31 inscritos, a pré-seleção passará direto para o Top 16.

CONSELHO NACIONAL DE DANÇA DESSPORTIVA

A Pré-seleção será por pontuação passando os 32 melhores pontuados.

Do Top 32 até o Top 16 as batalhas serão de 2 Round, passando para a fase seguinte o atleta com maior saldo de votos.

Os resultados serão por somatória de votos.

Exemplo, resultado 5 a 5 somando os votos do primeiro e segundo round.

Neste caso haverá um terceiro round de desempate

Disputa Top 8, Top 4, Ouro e Bronze será o melhor de 3 rounds. Não haverá contagem geral de votos nesta fase.

Breaking B.girls (feminino)

- Pré-seleção (grupo de 4 atletas, 1 round)
- Top 32 (1x1 melhor de 3 round)
- Top 16 (1x1 melhor de 3 round)
- Top 8 (1x1, 3 round)
- Top 4 (1x1, 3 round)
- Disputa Bronze (1x1, 3 round)
- Disputa Ouro (1x1, 3 round)

Obs: caso tenha menos de 31 inscritos, a pré-seleção passará direto para o Top 16.

A Pré-seleção será por pontuação passando os 32 melhores pontuados.

Do Top 32 até o Top 16 as batalhas serão de 2 Round, passando para a fase seguinte o atleta com maior saldo de votos.

Os resultados serão por somatória de votos.

CONSELHO NACIONAL DE DANÇA DESSPORTIVA

Exemplo, resultado 5 a 5 somando os votos do primeiro e segundo round.

Neste caso haverá um terceiro round de desempate

Disputa Top 8, Top 4, Ouro e Bronze será a melhor de 3 rounds. Não haverá contagem geral de votos nesta fase.

5 – DO JULGAMENTO

- Será utilizado o sistema de arbitragem similar ao WDSF Judge System, desenvolvido exclusivamente para os Campeonatos do CNDD para o ano de 2024.

6- DA ARBITRAGEM

- A arbitragem será composta por 5 árbitros/as com a capacitação no Sistema Nacional de Arbitragem, e indicados pelo Departamento de Breaking CNDD.

7 – DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO.

- **Técnica**

Controle, execução dos movimentos

Atletismo/forma (linha ângulo e formas)

Iniciar e finalizar na mesma direção (angulação correta das mãos), controle corporal, dinâmica (velocidade da dança) horizontal e vertical.

- **Vocabulário**

Gama de movimentos mais ampla e diversificada, variações dos movimentos básicos, quantidade de movimentos.

- **Execução**

Capacidade de execução sem falhas. Limpeza de movimentos, consistência na fluidez (não ser mecânico)

CONSELHO NACIONAL DE DANÇA DESSPORTIVA

- **Musicalidade**

Capacidade de concretizar os movimentos com as músicas (ritmo, textura, instrumentos). Sincronicidade (se tornar a música), se conectar com a música.

- **Originalidade**

Espontaneidade com movimentos únicos, improvisados, inovação (assinatura). Espontaneidade (ação e reação) responder ao movimento de maior impacto da dança do seu oponente. Personalidade (característica de cada um).

No caso do/a competidor/a não se apresentar no momento da competição será desclassificado/a.

9 – DAS PREMIAÇÕES

Campeões de cada etapa, nas modalidades masculina e feminina:

- Ganharão a vaga no Campeonato Brasileiro de Breaking, que será realizado nos dias 02 e 03 de novembro, de 2024 .
- Será custeado o transporte, hospedagem e alimentação dos campeões para a participação no Campeonato Brasileiro de Breaking;
- Os campeões irão direto para a fase Top 32 (ou Top 16 em caso de haver um número inferior a 31 inscritos/as);
- O transporte será pago no trecho correspondente ao local de residência X São Paulo, somente em território nacional. Não será custeado transporte para quem residir fora do país;
- O/a campeão(ã) deverá apresentar todos os documentos exigidos para viagem e hospedagem nacional no prazo determinado pelo CNDD;
- Os valores de transporte, hospedagem e alimentação não serão revertidos em dinheiro para os campeões/(ãs), sob nenhuma hipótese;
- Caso o/a campeã(ã) não atenda todas as exigências para a viagem e/ou não se apresente em plenas condições físicas para a competição, a vaga passará para o/a 2º Lugar, e assim sucessivamente;

CONSELHO NACIONAL DE DANÇA DESPORTIVA

Breaking 1 x 1 B.boys (masculino)

Colocação	Valor em Real
1° Lugar	R\$ 1.000,00
2° Lugar	R\$ 800,00
3° Lugar	R\$ 500,00
4° Lugar	R\$ 300,00

Valor bruto - sujeito a descontos previsto na legislação

Breaking 1 x 1 B.girls (feminino)

Colocação	Valor em Real
1° Lugar	R\$ 1.000,00
2° Lugar	R\$ 800,00
3° Lugar	R\$ 500,00
4° Lugar	R\$ 300,00

Valor bruto - sujeito a descontos previsto na legislação

10 - PUNIÇÕES, ADVERTÊNCIAS, DESCLASSIFICAÇÃO

O não comparecimento para o credenciamento nos dias e horários que constam no cronograma do Campeonato ocasionará na desclassificação imediata do competidor/a.

Atos de má conduta serão julgados imediatamente pela arbitragem, seguindo a regulamentação oficial e ética da WDSF/ CNDD.

CONSELHO NACIONAL DE DANÇA DESSPORTIVA

Para a arbitragem será utilizado o Código de Conduta WDSF/CNDD e regras de Antidoping ABCD/WADA/ITA para arbitragem.

11 - CONDUITA DOS ATLETAS

Todos os competidores/atletas devem se comportar de forma responsável e com bom espírito esportivo, incluindo, mas não limitando a respeitar outros atletas, sem nenhum comportamento ofensivo ou ameaçador de qualquer natureza. Todos os competidores/atletas, participantes, devem ser pontuados. Além disso, todos os competidores/atletas devem estar em conformidade com as regras estabelecidas pela Agência Nacional de Antidoping (ABCD / WADA / ITA) , para quaisquer dúvidas consulte a Lista Proibida da WADA no site (www.wadaama.org) ou ABCD no site www.gov.br/abcd/pt-br .



Patric Machado Tebaldi
(Presidente do CNDD)

Departamento de Breaking

Gerente Esportivo: José Bispo de Assis

Coord. Alto Rendimento: Lucimar dos Santos

Contato: departamentobreakingcndd@cndd.org.br

Dúvidas: inscricoescnddbreaing@cndd.org.br